

# Linda Kühne

Seitenstraße 1  
01097 Dresden  
Tel.: 0152/26613576  
Email: [hallo@lindakuehne.de](mailto:hallo@lindakuehne.de)

Persönliche Daten: geboren am 10. Januar 1987 in Dresden  
Staatsangehörigkeit: Deutsch  
Familienstand: ledig

---

Ausbildung:

1997 bis 2005: Gymnasium  
Ort: Glückauf-Gymnasium, Dippoldiswalde | Abschluss: Abitur

2005 bis 2007: Schulische Ausbildung  
Ort: Mediencollege, Dresden | Dauer: 2 Jahre | Abschluss: Gestaltungstechnische Assistentin Grafik

2007 bis 2011: Designstudium  
Ort: HS Anhalt (FH), Dessau | Programm: Bachelor Integriertes Design | Dauer: 8 Semester | Abschluss: Bachelor of Arts  
In meinem integrierten Studium spezialisierte ich mich ab dem 3. Semester auf den Schwerpunkt Mediendesign.

2009: Austauschprojekt  
Ort: Cheung Kong School of Art and Design, Shantou, China | Dauer: 3 Wochen  
Unter dem Thema „Information in Motion“ animierte ich im Team mit zwei chinesischen Studentinnen einen kurzen Film über traditionelles Essen in Shantou.

2010: Auslandssemester  
Ort: Rochester Institute of Technology, Rochester, USA | Dauer: 4 Monate  
Am RIT lernte ich vor allem den Umgang mit Cinema 4D, Flash, After Effects und die Basics von HTML und CSS.

2011: Studienreise  
Ort: Kathmandu, Nepal | Dauer: 4 Wochen  
Für meine Bachelorarbeit stellte ich eine NGO, die mit Straßenkindern in Kathmandu arbeitet, in einem 5-minütigen Film vor.

2012-2015: Masterstudium  
Ort: HS Anhalt (FH), Dessau | Programm: International Master of Integrated Design | Dauer: 6 Semester | Sprache: Englisch | Abschluss: Master of Arts  
Im Masterstudium arbeitete ich projektweise an konzeptionellem Design, Service Design, Design Fiction und theoretischen Fragen.

2014 bis 2015: Auslandsjahr  
Ort: Universidad de Buenos Aires, Argentinien | Programm: Diseño Grafico | Dauer: 1 Jahr | Sprache: Spanisch  
Im Gegensatz zu dem angewandten Studium in Dessau bot mir Buenos Aires einen Einblick in konzeptionelles, künstlerisch-experimentelles Grafikdesign.

---

**Praktika:**

2003: WerbeGrafik Spranger  
Ort: Dresden | Dauer: 4 Wochen

2006: Heimrich&Hannot Werbegrafik Agentur  
Ort: Dresden | Dauer: 8 Wochen  
Das Praktikum führte mich in das Agenturleben ein. Ich layoutete Broschüren und assistierte dem Illustrator.

2010-2011: Goldener Westen  
Ort: Berlin | Dauer: 6 Monate  
Bei Goldener Westen animierte ich Logos und Erklärfilme, setzte Webseiten auf vorgegebenen Wireframes um und arbeitete an Ausschreibungen mit.

---

**Arbeitserfahrung:**

Seit 2011: Freelancerin als Mediendesignerin für eigene Kunden, in Agenturen und für andere Freelancer

Als Selbständige arbeitete ich für Agenturen wie Sandstein Neue Medien, Lawinenstift, Goldener Westen, Büro Hallo und für eigene Kunden wie Gewürzkampagne, Swiss Mountain Clinic, DDV-Stadion Dresden, Easyclipr, Grenzlandmuseum Eichsfeld, Sukuma Arts e.V., arche noVa, Femna u.a.

---

**Sonstiges:**

2013/2015/2019: Workshops  
Ort: Jajce, Bosnien-Herzegowina/Patan, Nepal | Dauer: 3 Tage bis 2 Wochen  
In den Jahren 2013-2019 war ich Initiatorin und Leiterin mehrerer Animations-, Buchbinde- und Zen-Tangle-Workshops in einem Jugendzentrum in Jajce und in einer Künstlervereinigung in Patan. In den Animationsworkshops fertigte jeder TeilnehmerIn kleine Stop-Motion-Filme. Gemeinsam schufen wir in jeweils 10 Stunden einen Stop-Motion-Erklärfilm über Jajce und Nepal.

2014-2019: Initiative Putali Nepal  
Ort: Nepal | Team: Anne Kukuczka  
Eine Freundin und ich starteten eine Initiative in Nepal zur Stärkung von Mädchen und Frauen in ländlichen Gebieten, wir bieten ihnen nachhaltige Produkte und Aufklärung über menstruale Hygiene an. Von 2015-2019 verbrachte ich jedes Jahr mehrere Monate in Nepal. 2019 wurde das Projekt als Non-Profit-Business von einem nepalesischen Frauenteam ausgegründet.

2019: Bundesfreiwilligendienst  
Ort: Dresden | Dauer: 8 Monate  
Als Bufdi arbeitete ich für die Projekte Sukuma Award (nachhaltiger Filmpreis) und Stories of Change (regionale Geschichten des Wandels) des Vereins Sukuma arts e.V. Der Verein arbeitet als Akteur in der Nachhaltigkeitsszene und bietet Projekte zum Globalen Lernen und Bildung für nachhaltige Entwicklung.

2020-2021: Mutterschutz und Elternzeit

---

**Sprachkenntnisse:**

Deutsch (Muttersprache)  
Englisch (Fließend)  
Spanisch (Fortgeschritten)  
Nepali (Grundkenntnisse)

---

**Computerkenntnisse:** Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere), Sketch, Wordpress, HTML, CSS, MS Office, Mac und PC

---

**Hobbys:** Reisen, Kulturen, Konzerte, Schwimmen, neuerdings Spielplätze

---

---